



ENSLAVED, SAMAEL, AUÐN OG MORAX TIL INFERNO 2026

Etter et solid førsteslipp er vi glade for å kunne bekrefte enda flere band til Inferno Metal Festival 2026. De neste fire navnene er Enslaved, Samael, Auðn og Morax.

ENSLAVED

Enslaved er et progressivt extreme metal-band fra Vestlandet med stor internasjonal suksess og flere priser både nasjonalt og internasjonalt. Bandet startet allerede i 1991 og kan dermed feire hele 35 år når de spiller på Inferno i 2026. I løpet av karrieren har de gitt ut 16 album, hvorav det siste er det kritikerroste «Heimdal» fra 2023. Enslaved har også en lang historie med Inferno og spilte faktisk på den aller første utgaven av festivalen i 2001. De har vært tilbake ved et par anledninger senere, men det er nå ti år siden sist – da de sto på scenen i 2015. Vi gleder oss stort til å ha Enslaved tilbake hos oss.

SAMAEL

Sveitsiske Samael ble dannet i 1987 og regnes som en del av den første bølgen med black metal. Under denne perioden ga de ut klassikere som «Worship Him» (1991) og «Blood Ritual» (1992). Med «Ceremony of Opposites» (1994) utviklet Samael sitt sound, og skiva inneholder bandets mest kjente låt «Baphomet's Throne». Senere beveget bandet seg i en mer industriell retning på de påfølgende utgivelsene. Forrige gang Samael spilte i Oslo var i 2017 – også da på Inferno – så det er med stor glede vi nå ønsker bandet velkommen tilbake.

AUÐN

Auðn fra Island spiller atmosfærisk black metal og ble dannet i 2010. Så langt har de gitt ut tre album. I jungelen av nyere black metal-band har Auðn klart å finne sitt eget uttrykk. Kulde, ensomhet, skjønnhet og lidenskap er ord som ofte brukes for å beskrive bandets lydlandskap – noe som føles helt treffende. De har tidligere spilt i Norge to ganger, begge ganger på Inferno, men vi må tilbake til 2018 for sist opptreden. Siden da har mye skjedd i Auðn-leiren, ikke minst utgivelsen av det nydelige albumet «Vökudraumsins fangi» i 2020. Få med deg bandet når de endelig returnerer til Inferno i 2026!

MORAX

Morax beveger seg et stykke utenfor det som vanligvis spilles på Inferno Metal Festival, da bandet spiller old school heavy metal. Bandet startet som et enmannsprosjekt av Remi, kjent fra Inculter og Hjelvik, og slapp debutalbumet «The Amulet» tidligere i år. Albumet har fått strålende kritikker – blant annet fra Fenriz i Darkthrone, som plasserte det øverst på sin liste i Deaf Forever Magazine. Morax har så langt bare spilt noen få konserter, men tilbakemeldingene har vært fantastiske. Vi har med et ungt og sultent band å gjøre, så det er bare å glede seg til de kommer til Inferno og Oslo i april.

INFERNO METAL FESTIVAL 2. - 5. APRIL 2026

**Deicide, Enslaved, Old Man's Child, The Kovenant, Kanonenfieber, Samael, Incantation, Auðn
Whoredom Rife, Darvaza, Perchta, Morax, Myr**

Billetter til salgs på: tickets.infernofestival.net.

INFERNO METAL FESTIVAL

Ikonske Inferno Metal Festival startet i 2001 – og er den lengst levende metal-festivalen i Norge – og en av de viktigste ekstremmetallfestivalene i verden. Vi er veldig stolte over å ha denne posisjonen og vi vil fortsette å fronte norsk metal og ta inn band fra hele verden til Norge. Inferno Metal Festival arrangeres fire dager på Rockefeller's to scener; Rockefeller og John Dee – samt mange mindre klubber rundt i Oslo. Festivalen finner sted i påsken når det ikke skjer så mye annet i Oslo. Festivalen er vanligvis utsolgt og mer enn femti prosent av publikummet er fra utlandet. Billettsalget går til hele verden, inkludert Kina, Australia, Chile, Japan, Taiwan, Canada, USA, Columbia, Argentina og mange flere.

www.infernofestival.net

